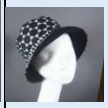
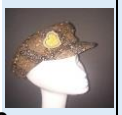
| | Visages fins,en triangle : Oubliez les grands bords et les calottes hautes .Jouez la finesse des matières. Les formes arrondies et à bords courts révèleront votre personalité | | | | Visages ronds: la calotte doit être un peu plus large que le visage et plutôt haute. Les bords plutôt larges,plutôt relevés ou asymétriques | | | | Visages carrés: Jouez sur les arrondis avec des bords larges mais pas trop non plus, adoptez des courbes ondulantes. | | | | Visages ovales: Vous pouvez tout vous permettre. Les formes fedora ou trilby,les petits ou grands bords et les bords retombant ou clochant ainsi que les casquettes à grande visière. | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **trilby** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **fedora** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **bob** | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| **chapeau cloche** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **capeline** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **casquette** |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **beret** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **toque** | | | | | | | | | | | | | | | | |